

Муниципальное общеобразовательное учреждение
Койская основная общеобразовательная школа

Согласовано
на педагогическом совете №1
« 26 » августа 2024г.



Утверждаю
И.О. директора
Л.В. Панова
Приказ №79
« 26 » августа 2024г.

**Рабочая программа
курса внеурочной деятельности
«Коварные знаки препинания»
9 класс
на 2024 / 2025 учебный год**

Разработчик Бабикова О.Р.
учитель русского языка и литературы I категории

Год разработки: 2024 год

Внеурочная деятельность «КОВАРНЫЕ ЗНАКИ ПРЕПИНАНИЯ»

(трудные случаи пунктуации)

Пояснительная записка

Курс по выбору предназначен для учащихся 9 классов. Он является общим ориентационным курсом, не спроецированным специально на филологический профиль, а интересным всем, так как поддерживает и развивает умения грамотного письма, необходимые каждому грамотному человеку.

Занятия предлагается вести параллельно урокам русского языка, возможно, даже опережая основную программу.

Проблемы трудных случаев пунктуации, комбинаций знаков в сложных синтаксических конструкциях, вариативности выбора того или иного знака всегда возникают при изучении синтаксиса и являются постоянно актуальными.

Учебная цель этого курса осмысление учащимися основных принципов и тенденций употребления знаков препинания, которые обычно в школьных программах и учебниках проходят вскользь, навыки прочно не закрепляются. В ходе занятий учащиеся знакомятся с азами исследовательской деятельности, что также является приемом стимуляции дальнейшего обучения в старших классах полной средней школы и в высшей школе.

Дидактический материал, используемый в качестве примеров, взят в основном из художественных произведений современных авторов, что дополнительно способствует расширению читательского кругозора и развитию интереса к современной литературе.

Предлагаемый курс ставит задачу совершенствования речевых умений школьников, гибкого применения разнообразных словесных конструкций, отражающих сложные связи человека с развивающимся и меняющимся окружающим миром, развитие лингвистических, культурологических, языковых и коммуникативных компетенций учащихся, овладения навыками коллективной деятельности и активного участия в ней каждого.

Курс рассчитан на 34 часа. Занятия могут быть организованы по одному часу в неделю.

Методика включает активную исследовательскую деятельность учащихся, занимательные элементы, проектные задания.

Содержание программы

1. Понятие нормы в русском языке. Назначение знаков препинания, системный характер пунктуации. Общие и ситуативные нормы.

2. Назначение пунктуации «держать текст» (К. Г. Паустовский). Обозначение границ предложений. Знаки разделения и знаки выделения. Основные знаки препинания: точка, точка с запятой, запятая, тире, скобки, двоеточие, многоточие и их нормативное употребление.

3. Функционально-целевое использование пунктуации. Стандартизация синтаксических структур в официально-деловых и художественных текстах.

4. Разговорные конструкции и пунктуация. Комбинаторика знаков препинания в текстах разговорного и художественного стилей.

5. Структурные знаки препинания, отражающие регламентированное строение предложений и текста. Смысловое членение речи. Интонационный принцип пунктуации. Выражение в знаках препинания эмоциональности речи. Совмещение структурного, смыслового и интонационного принципов.

6. Специфика рекламных знаков препинания. Концентрация в знаках препинания информационных качеств текста.

7. Исторические изменения в русской пунктуации. Отражение в пунктуации индивидуальности носителя речи, особенности его коммуникативной компетенции. Знание контекста в использовании знаков препинания. Пристрастие авторов к тем или иным знакам препинания. Богатство стилистических

возможностей пунктуации в выражении индивидуального стиля автора. Тенденции свободного использования знаков препинания в современной литературе.

8. Сложность синтаксиса русского языка. Различные комбинации знаков препинания в тексте». Выбор оптимального варианта при комбинации и их сочетании друг с другом - показатель общей культуры речи пользователя языка

Структура курса

№ п/п	Темы занятия	Ко-л-во часов	Виды деятельности	Формы контроля
1	2	3	4	5
1	Пунктуационные нормы современного русского языка	1	Вводная лекция с элементами беседы	
2,3	Основные правила применения знаков препинания в тексте	2	Самостоятельный анализ текста с точки зрения синтаксиса и пунктуации	Проверка работ, определение уровня знаний учащихся
4-10	Стилистические аспекты пунктуации. Знаки препинания в текстах разговорного, официально-делового, научного, художественного стилей	7	Исследовательская работа с текстами, подготовка буклета по выбранной теме - защита проекта, обсуждение	Защита проектов
11-20	Структурный и смысловой принципы пунктуации. Экспрессивный синтаксис	10	Учебный театр: разыгрывание речевых ситуаций - анализ интонаций и знаков препинания	Оценка соответствия интонации и знаков препинания
21-25	Знаки препинания в рекламе	5	Ролевая игра: Заказчик - авторский коллектив - потребитель -специалист (эксперт)	Оценка экспертов
26-30	Нерегламентированная пунктуация: - историческая; - концептуально обусловленная; — собственно авторская	5	Защита проекта . Аналитическая работа с текстами классиков и современных авторов	Оценка результатов проекта
31,32	Комбинированные знаки препинания	2	Вступительная лекция, практические занятия	

33	Итоговая контрольная работа	1	Стилистический, синтаксический и пунктуационный анализ текста повышенной трудности	Проверка контрольных работ
34	Итоговое занятие	1	Анализ контрольной работы, подведение итогов курса, рекомендации учащимся	
1	Итого: 34 занятия			

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Темы занятий	Ко л. ча со в	Виды деятельности	Цели	Знания	Умения	Формы контроля	Дата проведения	
								План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	Пунктуационные нормы современного русского языка	1	Вводная лекция с элементами беседы	- закрепление знаний основных пунктуационных норм русского литературного языка, -формирование умений анализировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности	Знать основные пунктуационные нормы русского литературного языка	Уметь анализировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности	Беседа		
2,3	Пунктуационные нормы современного русского языка(продолжение)	1	Лекция с элементами беседы(продолжение)	- адекватное восприятие устной и письменной речи в соответствии с ситуацией и сферой речевого общения; - развитие речевой культуры, бережного и сознательного отношения к русскому языку	Знать нормы устной и письменной речи в соответствии с ситуацией и сферой речевого общения	Уметь адекватно воспринимать устную и письменную речь в соответствии с ситуацией и сферой речевого общения	Беседа		

4-11	Основные правила применения знаков препинания в тексте	1	Самостоятельный анализ текста с точки зрения синтаксиса и пунктуации	- развитие интереса к богатству русского языка; - контроль за навыком опознания языковых единиц, знанием основных пунктуационных норм русского языка, - овладение элементами анализа языковых единиц и фактов	Знать основные пунктуационные нормы русского языка	Уметь обосновывать выбор тех или иных знаков препинания	Проверка работ, определение уровня знаний учащихся		
12-20	Стилистические аспекты пунктуации.	1	Исследовательская работа с текстами	-совершенствование знаний о функциях языка, умений извлекать необходимую информацию из учебных текстов	Знать функции языка	Уметь извлекать необходимую информацию из учебных текстов	Индивидуальный контроль учителя-консультанта		
21,22	Знаки препинания в текстах разговорного, официально-делового, научного, художественного стилей	1	Подготовка буклета по выбранной теме	-развитие готовности к речевому взаимодействию, межличностному общению и сотрудничеству; -осознание национального своеобразия русского языка;	Знать национальное своеобразие русского языка	Уметь применять извлечённую информацию	Индивидуальный контроль учителя-консультанта		

23,24	Знаки препинания в текстах разговорного, официально-делового, научного, художественного стилей(продолжение)	1	Защита проекта, обсуждение	- развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся, навыков самостоятельной работы.	Знать пунктуационные правила, использованные в своей работе	Уметь приводить примеры, доказательства из своей работы во время защиты проекта	Защита проекта		
25	Структурный и смысловой принципы пунктуации.	1	Учебный театр: разыгрывание речевых ситуаций - анализ интонаций и знаков препинания	-совершенствование знаний синтаксиса и пунктуации; -развитие умений регулировать межличностные отношения, выбирать языковые средства в соответствии с ситуацией общения; -соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических и грамматических норм современного русского языка;	Знать нормы синтаксиса и пунктуации	Уметь регулировать межличностные отношения, выбирать языковые средства в соответствии с ситуацией общения	Оценка соответствия интонации и знаков препинания		

26	Экспрессивный синтаксис	1	Учебный театр: разыгрывание речевых ситуаций - анализ интонаций и знаков препинания	-обогащение паралингвистических средств общения, осознание важности их сочетаемости с языковыми средствами; -осознание роли родного языка в развитии творческих способностей личности	Знать важность сочетаемости паралингвистических средств общения с языковыми средствами	Уметь анализировать интонации и знаки препинания в разыгрываемых ситуациях	Оценка соответствия интонации и знаков препинания		
27	Знаки препинания в рекламе	1	Рольевая игра: Заказчик - авторский коллектив - потребитель - специалист (эксперт)	-освоение знаний о русском языке как развивающемся явлении	Знать сведения о русском языке как развивающемся явлении	Уметь применять знания о русском языке в определённой речевой ситуации	Оценка экспертов		
128	Знаки препинания в рекламе(продолжение)	1	Рольевая игра: Заказчик - авторский коллектив - потребитель - специалист (эксперт)	-освоение знаний о русском языке и о его функционировании в различных сферах и ситуациях общения	Знать информацию о русском языке и о его функционировании в различных сферах и ситуациях общения	-Уметь применять знания о русском языке и о его функционировании в различных сферах и ситуациях общения	Оценка экспертов		

29	Нерегламентированная пунктуация: - историческая	1	Защита проекта .	-формирование умений анализировать и классифицировать языковые факты	Знать способы анализа и классификации языковых фактов	Уметь анализировать и классифицировать языковые факты	Оценка результатов проекта		
30	Нерегламентированная пунктуация: - концептуально обусловленная	1	Защита проекта .	-формирование умений оценивать языковые факты с точки зрения нормативности	Знать нормы оценивания языковых фактов с точки зрения нормативности	Уметь оценивать языковые факты с точки зрения нормативности	Оценка результатов проекта		
31	Нерегламентированная пунктуация: — собственно авторская	1	Аналитическая работа с текстами классиков и современных авторов	-осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа.	Знать приёмы аналитической работы с текстом	Уметь анализировать тексты	Оценка результатов работы с текстами		
32	Комбинированные знаки препинания	1	Вступительная лекция	- совершенствование знаний об основных единицах языка и их признаках, анализа структуры и языковых особенностей текста; - развитие речевой культуры, бережного	Знать об основных единицах языка и их признаках, анализа структуры и языковых особенностей текста	Уметь применять знания об основных единицах языка и их признаках в речевой ситуации	Беседа		

				отношения к русскому языку как носителю национальной культуры					
33	Итоговая контрольная работа	1	Стилистический, синтаксический и пунктуационный анализ текста повышенной трудности	<p>-развитие мыслительной деятельности учащихся, умений самостоятельно организовать учебный процесс и адекватно выбрать способ решения учебной задачи;</p> <p>- воспитание чувства ответственности, собранности, сознательного отношения к выполнению задания,</p> <p>- контроль за уровнем усвоения знаний основных стилевых и структурных особенностей текста, умений опознавать языковые единицы,</p>	Знать стилистические, синтаксические и пунктуационные нормы анализа текста	- Уметь анализировать текст повышенной трудности с точки зрения стилистических, синтаксических и пунктуационных норм	Контрольная работа		

				проводить различные виды их анализа.					
34	Итоговое занятие	1	Анализ контрольной работы, подведение итогов курса, рекомендации учащимся	<ul style="list-style-type: none"> - выявление эффективности занятий; - формирование личностной ориентации учащихся на успех. 			Анкета		

АНКЕТА

Уважаемый выпускник!

1. Это Ваш первый курс или Вы уже посещали подобные курсы по выбору?
 2. Как Вы оцениваете общее содержание курса: очень интересно, интересно, скучно (выбранное подчеркнуть)?
 3. Вы пришли на занятия по собственному желанию или по инициативе друзей?
 4. Понравилась ли Вам методика проведения занятий?
 5. Если понравилась, то что именно: усложненный материал, творческие задания, исследование текста, самостоятельная работа, игровые задания?
 6. Как Вы предпочитаете работать: в одиночестве, группой или со всеми вместе?
 7. Как Вам больше нравится: когда учитель все объясняет сам или Вы самостоятельно ищете ответы на поставленные вопросы?

 8. Понравились ли Вам тексты, которые предлагались для работы? Они были слишком сложные, устаревшие, далекие от Ваших интересов, большие по объему, или они Вас вполне устраивали?
 9. Как лучше составлять группы для работы: по инициативе учителя - как он посадит, или по личному выбору - кто с кем хочет?

 10. Что бы Вы исключили из программы этого курса?
 11. Что бы Вы дополнительно включили в курс «Коварные знаки препинания»?

 12. Изберете ли Вы гуманитарный профиль дальнейшего обучения или нет?
 13. Будете ли Вы посещать элективные курсы в следующем году или нет?
 14. Если будете, то это будут курсы филологического (гуманитарного) профиля или нет?
- СПАСИБО за активное участие в работе курса и за искренние ответы!

ЛИТЕРАТУРА

Для учащихся:

1. *Ватина Н. С.* Трудности современной пунктуации. - М.: Дрофа, 2000.
2. *Лингвистический энциклопедический словарь* / под ред. В. Н. Ярцевой. - М: Советская Энциклопедия, 1990.
3. *Розенталь Д. Э.* Словарь трудностей русского языка. -М, 2003.
4. *Розенталь Д. Э.* Справочник по правописанию и литературной правке. - М., 2003.
5. *Розенталь Д. Э.* Справочник по русскому языку: Справочник по пунктуации: Управление в русском языке. - М.: Экс-мо-Пресс, 1998.

Для учителя:

1. *Волгин, П. С.* Русская пунктуация: принципы и назначения.-М., 1979.
2. *Валгина П. С.* Трудности современной пунктуации.- М.: Дрофа, 2000.
3. *Горшков А. И.* Русская словесность. От слова к словесности: сборник задач и упражнений. - М: Дрофа, 2002.
4. *Современная русская пунктуация: сборник.* - М, 1979.
5. *Шварцкопф Б. С.* Современная русская пунктуация: система и ее функционирование. - М., 1988.
6. *Газета «Русский язык»- приложение к газете «Первое сентября».*
7. *Отрывки из произведений русских Писателей и поэтов -на усмотрение учителя.*